



چارنامه‌ی سه‌ربه‌خویی
ویلايه‌ته یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مه‌ریکا
4ی ته‌مموزی 1776



کاتیک له مه‌جرای روداو مه‌وییه‌کاندا پیوستی ئه‌مه سه‌ره‌له‌ده‌دات گه‌لکی دیاریکراو ئه‌مه گرنیه‌نده سیاسانه هه‌لبه‌شینه‌یه که به‌یه‌کیکی دیکه‌وه‌ی ده‌به‌ستیت، هه‌روه‌ها له نیو ده‌سه‌لاته‌کانی سه‌ر زه‌میندا به‌دوای ئه‌مه پینگه لیکجودا و یه‌کساندا بگه‌ریت که یاسا‌کانی سه‌روشت و خودای سه‌روشت وه‌ک ماف پییه‌خشیون، ریزگر تئیکی شایسته به‌ بیرو‌رای مه‌رفایه‌تی ئه‌مه ئه‌رکه ده‌خاته ئه‌ستویان که ئه‌مه هه‌کارانه به‌یان بکه‌ن که ناچار بکردن جیابینه‌وه.

ئیمه ئه‌مه راستیه به‌ به‌لگه‌نه‌ویست ده‌زانی که هه‌موو پیاوه‌کان به‌ یه‌کسانی خولقینراون، که له‌لایه‌ن خولقینه‌ره‌که‌یانه‌وه هه‌ندیک مافیان پندراوه که نا‌کرتیت لێیان جودا بکرتنه‌وه، له‌وه‌ مافانه‌ش مافی ژیان و نازادی و به‌ده‌سه‌ته‌نیانی به‌خته‌وه‌ریه.

بۆ پاراستنی ئه‌مه مافانه‌ش، حکومه‌ت دادمه‌زرتیت له‌نیو خه‌لکدا، که ده‌سه‌لاتی ره‌وای له‌ ره‌زانه‌ندی حوکمه‌راو مه‌کانیه‌وه وه‌رده‌گریت.

هه‌رکاتیکیش هه‌رشه‌ویازیک له‌ حکومه‌ت بوو به‌ مایه‌ی وێران‌کردنی ئه‌مه ئامانجانه، ئه‌مه کات مافی گه‌له که بیگه‌رتیت یاخود هه‌لبه‌شینه‌یه‌وه، و له‌ جیگه‌ی حکومه‌تیکی نوێ دابمه‌زرتیت که بناغه‌که‌ی به‌ندیت له‌سه‌ر په‌رنسپ و ریکه‌ستنی ده‌سه‌لاته‌کانی به‌شیه‌یه‌ک که له‌لای خه‌لکه‌که‌ نه‌گه‌ری زیاتری ئه‌وه‌ی لیکرتیت که کاریگه‌ری ده‌بیت له‌سه‌ر سه‌لامه‌تی و به‌خته‌وه‌رییان.

له‌راستیدا، تیروانینی ژیرانه ئه‌وه‌مان پنده‌لێت که نه‌گه‌ر حکومه‌تیک که بۆ ماوه‌یه‌کی درێژبیت دامه‌زرا بێت، پیوست نیه‌ بگه‌ردرتیت له‌سه‌ر هه‌کاری سه‌رپێی و بچوک له‌سه‌ر هه‌مان رێه‌ویش، سه‌رجه‌می نه‌زومه‌کان ئه‌وه‌یان پێشانداوین که مه‌رفایه‌تی مه‌یلی چێشتنی مه‌ینه‌تی زیاتر ده‌کات له‌کاتیکدا شه‌رانگیزی ته‌حه‌مول کراوه، وه‌ک له‌وه‌ی هه‌ولی گه‌رتنی ئه‌مه شه‌وازه‌ بدات که له‌سه‌ری راهاتوه.

به‌لام کاتیک که رستیک له‌ زه‌وتکردن و به‌دکرداری له‌ ئارادا بێت، که بیجیاواری له‌سه‌ر هه‌مان رێه‌وینیت که به‌لگه‌ی ئه‌مه پلانه‌یه که ده‌یه‌ویت بیانخاته ژیر فه‌رمانه‌وه‌ی ره‌هاوه، ئه‌مه کات ئه‌مه مافی ئه‌وانه، ئه‌مه کات ئه‌مه نه‌رکی ئه‌وانه که حکومه‌تیکی ئاوه‌ها ته‌ره‌له‌بده‌ن و پاسه‌وانی نوێ به‌ینه‌ مه‌یدان له‌پێناوی ئاسایشی داها‌تواندا. ئه‌مه مه‌ینه‌تی ئه‌مه کۆلۆنیانه‌به‌وه¹، ئێستاش ئه‌مه ئه‌مه پیوستیه‌یه که ناچار یان ده‌کات سیسته‌می پێشوی حکومه‌ته‌که‌یان بگه‌رن.

میژووی پاشای ئێستای به‌ریتانیای مه‌زن میژوویه‌که په‌ریه‌تی له‌ زه‌ره‌گه‌یاندن و به‌دکرداری، که هه‌موویان به‌ ناراسته‌ی دامه‌زاندنی سه‌مه‌کاریه‌کی ره‌ها له‌م ویلایه‌تانه‌دا گه‌زهر ده‌که‌ن. بۆ سه‌لماندنیشی، با راستیه‌کان له‌به‌رده‌م جیهاندا بدوین.

ئه‌مه² ئه‌وه‌ی ره‌تکرده‌وه که پابه‌ندی یاسا بێت، که به‌سودترین و گه‌رنترین شته بۆ چاکه‌ی گه‌شتی.

ئه‌مه رینگه‌ی له‌ فه‌رمانه‌واکانی خۆی گه‌رتوه له‌وه‌ی یاسا هه‌نوکه‌یی و هه‌رمه‌گره‌نگه‌کان ده‌ر بکه‌ن، دوایان به‌خات تا ئه‌مه کاته‌ی ئه‌مه ره‌زانه‌دیان له‌سه‌ر ده‌دات، کاتیکیش دوا‌ده‌خه‌رتین، ئه‌مه به‌ته‌وه‌ی پشته‌گوییان ده‌خات.

ئه‌مه ئه‌وه‌ی ره‌تکرده‌وته‌وه یاسای دیکه ده‌ر بکات که تاییه‌تین به‌ ناوچه‌ی فراوانی دانیشه‌وان، هه‌تاکو ئه‌مه خه‌لکانه‌ واز له‌ مافی نوینه‌رایه‌تیکه‌ر دنیان ده‌هینن له‌ ده‌سته‌ی یاساداناندا، ئه‌مه مافه‌ی که بۆ ئه‌وان په‌ر به‌هایه و به‌ته‌نه‌ها بۆ سه‌مه‌کار مایه‌ی نیگه‌رانییه.

ئه‌مه ده‌سته‌ی یاسادانه‌رانی له‌ شوینی واکۆکرده‌وته‌وه که نه‌شیاو ناباو و دوره له‌ ده‌سه‌ر آگه‌شته‌نیان به‌ تۆماره‌ گه‌شته‌یه‌کان، ته‌نه‌ها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی تاقه‌تیان له‌به‌ر ببه‌رتیت و ناچار یان بکات گوێرایه‌لی پیوه‌ر مه‌کانی بن.

ئه‌مه به‌رده‌وام ئه‌نجومه‌نه‌کانی نوینه‌رانی هه‌له‌وه‌شاندوته‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ خۆراگه‌ریه‌کی پیاوانه‌وه به‌ره‌نگاری داگیرکاریه‌کانی ئه‌مه بونه‌ته‌وه بۆ سه‌ر مافه‌کانی خه‌لک.

ئه‌مه بۆ ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن، دوای ئه‌مه هه‌له‌وه‌شاندنه‌وانه، رینگه‌ی نه‌دا که‌سانی دیکه هه‌لبه‌زێردین.

ده‌نه‌نجام ده‌سه‌لاتی یاسادانان، که ناکریت هه‌لبوه‌شینریتهمه، گهرایمه‌ه بو خه‌لک بو ئه‌وه‌ی په‌یرمویان بکه‌ن. له‌و کاته‌دا بارمه‌که له‌به‌رده‌م مه‌ترسی داگیرکاری ده‌ر مه‌کی و گرژی ناوخویدابوو.

ئه‌و هه‌ولئ ئه‌وه‌ی دا ریگه‌ له‌ دانیشتوانی ئه‌م ویلا به‌تانه‌ بگریت، بو ئه‌م مه‌به‌سته‌ش ئاسته‌گی خسته‌نه‌ به‌رده‌م یاسا‌کانی به‌هاو‌لاتیوونی بیانییه‌کان، رازینه‌بوو یاسای دیکه‌ش ده‌ربکات بو هانی کوچکردنیان به‌و ئاقاره‌دا، هه‌روه‌ها زیادکردنی مه‌رجی نوئ بو ته‌رخانکردنی زه‌وی.

ئه‌و ریگریکرد له‌به‌رده‌م به‌ریوه‌یردنی دادپه‌روه‌ریدا، له‌ ریگه‌ی ره‌زامه‌ندی ده‌ره‌به‌رییه‌یه‌ له‌سه‌ر یاسا‌کان بو دامه‌زاندنی ده‌سه‌لاته‌ دادوه‌رییه‌کان.

ئه‌و کاریکی وه‌های کرد دادوه‌ره‌کان به‌ته‌نها پابه‌ندی ئیراده‌ی خوی بن، له‌ به‌ریوه‌یردنی نوسینه‌گه‌کانیان و به‌رو و پیدانی موچه‌کانیان.

ئه‌و چه‌ندین نوسینه‌گه‌ی قوتکرده‌وه، هه‌روه‌ها چه‌ندین پۆلی له‌ فه‌رمانبه‌ران ره‌وانه‌کرد بو بی‌زراکردنی خه‌لکه‌که‌مان، و ماشینه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی هه‌یانبوو.

ئه‌و له‌ کاتی ناشنیدا سوپا ناماده‌کانی له‌نیو ئیمه‌دا هه‌یشه‌وه‌ به‌بی وه‌رگرنتی ره‌زامه‌ندی یاساداریزه‌رانه‌مان.

ئه‌و کاریکی وای کرد که سوپا بگوریت بو شتیک که سه‌ربه‌خو بیت له‌ ده‌سه‌لاتی مه‌دنی و بالاتریش بیت لئ.

ئه‌و هاوبه‌ش له‌گه‌ل که‌سانی دیکه‌دا ئیمه‌ی خسته‌ به‌ر ره‌حمه‌تی یاساگوزاریه‌ک که بیگانه‌یه‌ به‌ پیکه‌اته‌ و حوکمی ئیمه‌، و له‌لایه‌ن یاسا‌کانی ئیمه‌وه‌ دانپیدانه‌راون، ره‌زامه‌ندی خوی به‌خشیه‌ کرداره‌ خو به‌یاساداریزه‌رانه‌مان.

له‌به‌ر جیگیرکردنی ده‌سته‌ی زوری هه‌یزی چه‌کداری له‌نیوماندا:

له‌به‌ر پاراستنیان، له‌ریگه‌ی داداگییکردنی گاته‌ه‌جارییه‌وه، له‌ سزدان له‌ پای هه‌ر پیاوکوژییه‌ک که به‌رامبه‌ر دانیشتوانی ئه‌و ویلا به‌تانه‌ نه‌نجامیان بدانیه‌:

له‌به‌ر به‌رینی بازرگانیکردنه‌کانمان له‌گه‌ل هه‌موو به‌شه‌کانی دیکه‌ی جیهاندا:

له‌به‌ر سه‌پاندنی باج به‌سه‌رماندا به‌بی ره‌زامه‌ندیان:

له‌به‌ر بیبه‌شکردنه‌مان له‌ زور باردا له‌ سوده‌کانی دادگایی له‌ریگه‌ی ده‌سته‌ی دادوه‌رانه‌وه:

له‌به‌ر گواسته‌نه‌وه‌مان بو کیشوه‌ره‌کانی دیکه‌ بو دادگاییکردنه‌مان له‌سه‌ر بی‌شیلکاری دروستکراو:

له‌به‌ر هه‌لو‌ه‌شانده‌وه‌ی سیسته‌می نازادی یاسای ئینگلیزی له‌ هه‌ریه‌میکی درواسیمان³، و له‌ جیگه‌ی ئه‌و دامه‌زاندنی حوکمه‌تیکی هه‌رمه‌کی، و به‌رفراوانکردنی سنوره‌کانی به‌ راده‌یه‌ک که بیان کاته‌ نمونه‌یه‌ک و ئامرازیکی شیاو بو سه‌پاندنی هه‌مان حوکمی ره‌ها به‌سه‌ر ئه‌م کۆلۆنیانه‌شدا:

له‌به‌ر زه‌وتکردنی کۆیاسا‌کانمان⁴، هه‌لو‌ه‌شانده‌وه‌ی په‌ربه‌هاترینی یاسا‌کانمان، هه‌روه‌ها گۆرینی بنه‌ره‌تیانه‌ی شیوه‌ی حوکمه‌ته‌کانمان:

له‌به‌ر هه‌له‌په‌ساردنی نه‌نجومه‌نی یاسادانانی خۆمان، و وه‌ها خۆیان به‌یانکرد که ده‌سه‌لاتیان پندراوه‌ یاسامان بو دابه‌ریژن له‌ هه‌ر بارودۆخیکدا بیت:

ئه‌و وازی له‌ حوکمه‌تی ئیره‌ هه‌ناوه‌ له‌ریگه‌ی راگه‌یانندی ئه‌وه‌ی که ئیمه‌ له‌ژیر پاریزگاریی ئه‌ودا نه‌ماوین و به‌رپا‌کردنی شه‌ری له‌ دژمان:

ئەم دەریاکانی ئالانکردوین و کەنارەکانی تیکوپی‌کداوین، شارەکانی سوتاندوین و هەروەها ژپانی گەلەکەمانی وێرانکردووە.

ئەم لەم ساتەدا خەریکی گواستەوه‌ی سوپای گەورە‌ی بەکری‌گیراوه بیانییەکانە بۆ ئەواوکردنی کارەکانی مەرگ و خاپورکردن و ستەمکاری. بە بارودۆخی دل‌ره‌قی و خیانەتکاری دەستیپێکردووە کە بە دەگمەن هاوشیووە‌ی هەبوو لە بەر بەریتزینی سەردەمەکاندا، و بەهێچ شێو‌هێک ئەو شایستە‌ی سەرۆکی دەولەتییکی شارستان نیە.

ئەم هاو‌نیشتمانیانمانی، کە لە دەریا دەستگیرکراون، ناچارکردووە کە چەک هەلب‌گرن لەدژی ولاتەکەیان، بۆ ئەم‌و‌ی ببە جە‌لادی هاو‌ری و براکانیان، یاخود خۆیان بە‌دهستی ئەوان بکوژین.

ئەم یاخیبوونی ناو‌خویی لە‌نیو‌ماندا وروژاندووە، و هەول‌یادووە ئەو هیندیە درنده بیەزمی‌بە‌یانه بە‌ئینتە سەر جینشینی ئەم‌پەری ولات، ئەم هیندیە‌ی کە ر‌ی‌سای زانراویان لە شە‌ردا بریتیه لە خاپورکردنی بیجیاو‌زی سەر‌جەم تەمەن و رەگ‌ز و دۆخەکان.

لە هەموو قۆناغەکانی ئەم سەر‌کو‌ت‌کردنەدا، ئیمە یاداشتی ناره‌زاییمان بە‌رزکردۆتووە بە بی‌فیزترین شێو‌ه: یاداشتی یەک لە‌دوای یەکە‌ک‌مان تەنها بە نازار و زەرەری زیاتر وە‌لام‌دراو‌نەتووە. میریک، کە کە‌سایەتی هەموو ئەو خوسڵەتانی تیدا ب‌یت کە ستەم‌کاریکی پ‌ینە‌ناس‌رتووە، شایانی ئەو نیه فەرمان‌ر‌ه‌وای گە‌ل‌ئ‌کی نازاد ب‌یت.

نە ئەو‌تاش بوینە‌ته جی‌گە‌ی سەر‌نجی برا بە‌ری‌تانیە‌ک‌مان. ئیمە چە‌ندین جار ئا‌گادارمان‌کردو‌نەتووە لەو هەول‌انە‌ی یاسادانەرانیان داویانە بۆ فراوان‌کردنی دە‌سه‌لاتی ناره‌وای فەرمان‌ر‌ه‌واییان بە‌سەر ئیمەدا. بارودۆخی کۆ‌چ‌کردن و نیشته‌ج‌ییو‌نمان بۆ ئێ‌ره و‌ه‌ب‌یر‌ه‌ینا‌و‌نەتووە. هانمان بردۆتە بەر دادو‌ری و جوام‌یری خۆ‌س‌کیان، و بە برایتی ئیوانمان سو‌ن‌د‌مانداوون کە خۆیان بی‌ه‌ری‌ک‌ن لەو تە‌عه‌دایە‌ی کە بی‌گومان دە‌بە‌ مایە‌ی پ‌چ‌راندنی پ‌ه‌یو‌ندی‌ه‌ک‌مان و گ‌ف‌ت‌و‌گ‌‌کانمان. ئەوانیش بە‌هەمان شێو‌ه گۆی خۆیان لە‌ئاست داد‌پ‌ەر‌و‌ری و برایتیدا کەر کردووە.

لە‌بەر ئەم‌و‌ پ‌یو‌ستە ئیمە، وە‌ک ملدان بۆ زەر‌و‌ه‌ت، کە جیا‌بو‌نە‌ه‌مان راده‌گ‌ه‌ی‌ن‌یت، و ئەوان، وە‌ک سەر‌جەم مرۆ‌ق‌ایە‌تی، بە دۆ‌ژمن لە‌کاتی جە‌نگدا و بە دۆ‌ستیش لە‌ئاستیدا، تە‌ماش‌اب‌ک‌ه‌ین.

بۆ‌یه ئیمە، نو‌ین‌ه‌رانی ویلايه‌ته یە‌ک‌گرتو‌ه‌کانی ئە‌مه‌ریکا، کە لە پەر‌له‌مانی گ‌شتیدا کۆ‌بو‌ینە‌تووە، پ‌ه‌نا بۆ دادو‌ری بال‌ای جیهان دە‌ب‌ه‌ین لە‌ب‌اره‌ی ره‌وایی نی‌ه‌تە‌ک‌مان‌ه‌وه و بە ناو و دە‌سه‌لاتی خە‌ل‌کە باشە‌کانی ئەم کۆ‌لۆ‌نیان‌ه‌وه، بە کەر‌امەت‌ه‌وه رایدە‌گ‌ه‌ی‌ن‌ین و بلا‌ویدە‌ک‌ه‌ین‌ه‌وه کە ئەم کۆ‌لۆ‌نییه یە‌ک‌گرتو‌وانه سەر‌بە‌ست و مافی ئەو‌ه‌یان ه‌یه کە دە‌ول‌ە‌تی سەر‌بە‌ست و سەر‌بە‌خۆین. و لە هەموو هاو‌پ‌ه‌یمانیه‌ک لە‌گ‌ه‌ل کۆشکی شاهانە‌ی بە‌ری‌تانی س‌ی‌ر‌دراون، ه‌رو‌ه‌ها ه‌موو پ‌ه‌یو‌ستیه‌کی سیاسی لە‌نیوانیان و دە‌ول‌ە‌تی بە‌ری‌تانیای مە‌زندا پ‌یو‌ستە و بە‌ت‌ه‌و‌ا‌وتی ه‌ه‌لو‌ه‌شاونە‌تووە.

ه‌رو‌ه‌ها وە‌ک ویلاياتی سەر‌بە‌ست و سەر‌بە‌خۆ، دە‌سه‌لاتی ئەو‌ایان ه‌یه بۆ بە‌ری‌اک‌ردنی جە‌نگ، و دە‌سه‌ت‌ه‌ینانی ئاشتی، بە‌ستنی هاو‌پ‌ه‌یمانیه‌تی، دامە‌ز‌راندنی بازرگانی، ه‌رو‌ه‌ها کردنی ه‌موو ئەو کرد‌ه‌وه و شتانه‌ی کە دە‌ول‌ە‌تانی سەر‌بە‌خۆ مافی کردنیان ه‌یه.

ه‌رو‌ه‌ها بۆ پ‌شت‌گیریک‌ردنی ئەم را‌گ‌ه‌ی‌اندنە، بە پ‌شت‌بە‌ست‌نیه‌کی پ‌ت‌ه‌و بە پار‌یز‌گاری‌کردنی ئیلا‌هی، ئیمە بە‌کۆ‌مه‌ل بە‌ل‌ینی بە‌خت‌کردنی ژپان و سەر‌ومال و شە‌رفی پ‌یرو‌ژمان بە یە‌ک‌تر‌ده‌ه‌ین.

1- کۆ‌لۆ‌نیە‌کان بریتین لەو 13 ویلايه‌ته‌ی ئە‌مه‌ریکا کە دە‌ک‌ه‌ونه با‌کو‌ری خور‌ه‌لات و یە‌ک‌ه‌مین ویلايه‌ت بوون سەر‌بە‌خۆییان را‌گ‌ه‌ی‌اند و پ‌اشان بو‌نه بناغ‌ه‌ی دامە‌ز‌راندنی ئە‌م‌و‌ی ئیستا بە ویلايه‌ته یە‌ک‌گرتو‌ه‌کانی ئە‌مه‌ریکا ناسراو.

2- مە‌ب‌ه‌ست لە ئە‌م‌، جۆ‌رجی س‌ی‌ه‌م (1738-1820) پادشای بە‌ری‌تانیای مە‌زن و پ‌اشای ئیر‌لە‌ندایە.

3- مە‌ب‌ه‌ست ه‌ه‌ر‌ئ‌می کۆ‌بی‌کە لە‌ کە‌نه‌دای ئیستا.

4- کۆ‌یاسا واته چار‌تەر (charter)